

## Schatschrijven - dagcursus met Yoeke Nagel

### *Schrijven vanuit je hart, waar alle woorden kloppen*



#### *Voor wie schrijft*

*- professioneel en voor het plezier -  
en voor wie die twee nu wel eens wil combineren.*

Professionele en verrassend creatieve tips en trucs om te schrijven. Begrijpelijk, functioneel en met plezier. Inclusief een unieke techniek om pijlsnel te checken of je tekst compleet is. Da's handig bij het maken van je eigen brochure, nieuwsbrief, website of, ach kom, je boek. Naast praktisch schrijfgereedschap levert Schatschrijven je nog iets veel belangrijkers op:

een frisse kijk op teksten. Waardoor het een lekker middel wordt om te zeggen wat je echt wil zeggen. De reader met stijloefeningen en andere nuttige technieken is bij de prijs inbegrepen. Die ligt trouwens rond de 110 euro, maar dan heb je ook wat.

***Cursusdata: 6 juni Amsterdam - 27 juni Almere - 29 juni Nijmegen, van tien tot vijf.***

De dagcursus wordt begeleid door Yoeke Nagel. Yoeke publiceerde zeven boeken, was hoofdredacteur, eindredacteur en freelance journalist voor heel uiteenlopende tijdschriften. Daarnaast is ze schrijfcoach voor auteurs en journalisten. Op haar website vind je alles wat je erover wil weten. En meer, waarschijnlijk.

### **De workshop** *In het kort*

\*Inhoudelijk plannen en een verhaalstructuur bepalen met **mindmappen**. Maar je kunt ook een uitstekende verhaalstructuur aanbrengen met 'koekjesbakken', 'dorpswandeling' of 'kasteelstruinen'.

\*Ontwerp een mooie spanningsboog in je verhaal of boek met **energie-analyse, -planning en -notatie**. De kunst om aandacht te trekken, te sturen en te houden tot het glorieuze einde. Of juist een gepast moment van rust inbouwen.

\*Elkaar inspireren: met **Loesje schrijftechnieken**. In een ver verleden deed ik wel eens wat huiswerk van Loesje, het affichemeisje. Vandaar. Een frisse wind over je toetsenbord kan nooit kwaad.

\***Zintuiglijke waarnemingen aanscherpen**. Wat je voelt, ruikt, ziet en hoort springt je tekst uit om de huid van de lezer zachtjes te strelen.

\* Toegegeven: **visualisatie oefeningen** zijn wat ongebruikelijk bij een workshop schrijfvaardigheid, maar ze helpen enorm om in de geheime kelders van je schrijfkunst af te dalen. Dat ene woord. Wacht. Het dwarrelt omlaag, maar heeft tijd nodig.

\* Niet beredeneren, maar kijken wat je wilt schrijven: **beeldschrijven**. Waardoor je beeldend inzicht net zo hard mag meedoen als je ratio. Je hebt niet voor niks twee hersenhelften.

\*Om nieuwe vormen uit te proberen: een reader vol **schrijftechnieken** (maar wel leuk!).

\*Speeddaten met je **lezer**, zodat je weet voor wie je schrijft.

\*En als uitsmijter: een **unieke techniek** om snel en simpel je tekst te controleren. Is het compleet? Je voelt 'm stromen als als alles klopt.

**Meer informatie en aanmelden: [www.yoeke.com](http://www.yoeke.com)**